

Ce qui ne peut être volé

Charte du Verstohlen"

Cynthia Fleury et Antoine Fenoglio

<https://tracts.gallimard.fr/fr/products/ce-qui-ne-peut-etre-vole>

Cadre de confiance / climat de soin de l'atelier d'arpentage :

Prendre soin de chacun et de chacune d'entre nous pendant ce travail de groupe

Viser harmonie et plaisir, convivialité

Écouter avec attention / parler (en JE) avec intention

Souveraineté : chacune et chacun est souverain dans ce qu'elle ou il choisit de dire ou de ne pas dire, comme dans la manière de le dire

Écriture collaborative : chacune et chacun peut contribuer à la prise de note

Oser la sensibilité et la créativité sans jugement (ni pour soi, ni pour les autres) ni censure ; se laisser surprendre

Partages sincères et authentiques dans l'esprit des communs (CCbySA)

Confiance dans le process et dans la dynamique de groupe / arpentage de la charte

Confidentialité des échanges : on ne garde publiquement que ce qui est co-écrit ensemble

Respecter nos temps : le temps dédié à l'expérience (débrancher le reste pendant ces deux heures pour une pleine présence), les temps de parole, les temps de pause perso si besoin, le temps des séquences

Aimer l'inachevé...

A compléter des éléments qui sont importants pour vous pour que cet atelier se déroule au mieux :

16e Arpentage Labo Furtif - Mardi 24 juin 2025 - 12h

15 inscrit.e.s - 7 présent.e.s

Tour de Nous

Prénom, où suis-je ?, pourquoi je suis là (mon élan) ? Ce qui m'a fait du bien ce week-end...

Maud, Rouen, là car une amie m'a offert la charte il y a plus d'un an et je n'ai pas réussi à me mettre dedans, déjà testé l'arpentage, plusieurs fois que je reporte, cueillir des cerises avec mes deux garçons

Geneviève, st pierre de chartreuse, entendu parlé de cette charte la semaine dernière. Notion très présente pour moi. Intuition que cela va venir nourrir mon approche. Clin d'oeil demande d'intervention ce jour sur le prendre soin. 2 concerts de deux femmes dans la nature. Moments magiques

Dorothee, Lorient. Suivi Julie via l'opération Milliard. Lu les furtifs de Damasio. Je travaille sur les mobilités. Du bien : beaucoup d'amis, très chouette.

Julie; Tarbes, mail de julie ce matin (l'autre Julie, entre Toulouse et Bordeaux :), parlé la semaine dernière. On sort de l'itinérance. Rester dans cet élan d'exploration. Du bien ce week-end accélération fête de la musique chanté et dansé sur du rock et dimanche tournois de foot de mon petit dernier. Chouette de retrouver ces moments en famille

Sébastien, Libourne, arpentage à la Traverse à Bergerac. J'aime beaucoup les arpentages. Cousinades territoriales. Bien ce week-end, ralentir, petit festival de musique, la kermesse de mon fils, être un peu tranquille.

Julie, entre Toulouse et Bordeaux. A fait une formation avec Cynthia Fleury et Antoine Fenoglio; projet étudiant de donner un meilleur accès à cette charte "ardue" mais puissante et utile dans la période, en multipliant les portes d'entrées --> Labo furtif. Climat de soin pour aborder cette pensée qui vient d'endroits cassés (hôpitaux, personnes malades). Ce week-end, retrouver mes proches et se faire un bon repas festif + écho fête de la musique.

Cécile : désolée, je participerai à un autre atelier. Les artisans avaient besoin de moi pour prendre des décisions sur la suite du chantier. Je ressentais le besoin aussi de prendre soin d'eux et du rythme lié à cette chaleur par laquelle ils travaillent dehors et n'ont pas le choix

12h15 - Présentation du Labo furtif et de l'arpentage > Julie

Visite guidée rapide : <https://labofurtif.xyz/?PagePrincipale>

POC Julie : <https://labofurtif.xyz/?PocJulie>

Apprivoiser vs s'approprier

Petite vidéo introductive à l'arpentage proposée par Antonia Ruffin : <https://www.ina.fr/ina-eclaire-actu/video/vdn16091346/livre-de-poche>

Voir article de Socialter sur l'arpentage : <https://www.socialter.fr/article/arpentage-education-populaire>

12h30 - Consignes et temps de lecture personnelle

Répartition des pages :

1. Page 3 à page 6 - Intro et Vue > Geneviève

2. Page 6 à page 8 - Silence > Julie S
3. Page 8 à page 11 - Preuve de soin > maud
4. Page 11 à page 15 - Climat de soin > julie via le wiki
5. Page 15 à page 18 - Soins aux morts > julie via le wiki
6. Page 18 à page 21 - La vie furtive > dorothée
7. Page 21 à page 24 - Homéostasie > julie via le wiki
8. Page 24 à page 28 - Enquêter > sébastien
9. Page 28 à page 31 - Compagnonnage > julie via le wiki
10. Page 32 à page 37 - Fresque et conclusion > julie via le wiki

Points d'attention :

1. Qu'est-ce qui me surprend ?
2. Qu'est-ce qui me touche ?
3. Qu'est-ce qui me manque ?
4. A quoi cela me fait-il penser ? (Souvenirs personnels ou professionnels, lectures, films, podcast, spectacles, musiques, expos, expériences, autres...)

13h07 - Mise en commun

... de nos échos de lecture... : 3 min par personne

NB : L'équité entre les participants est primordiale (il n'y a pas de sachant). Un temps identique est accordé à chacun.e pour ce partage et il n'y a pas de mise en débat ou de contradiction possible. La parole de chacun.e sur son passage est considérée comme la plus légitime.

De quoi parlent mes pages ? qu'est-ce qui me surprend ? qu'est-ce qui me touche ? qu'est-ce qui me manque ? à quoi cela me fait-il penser ?

- **Page 3 à page 6 - Intro et Vue > Geneviève**

Intro : présente le pourquoi. Inspirer ceux qui veulent arpenter les chemins de la vie bonne. 10 points sans hiérarchie qui ne peuvent être volés et de la méthode pour éviter ce vol. Partir des vulnérabilités pour en faire quelque chose. Je comprends mieux le mot de furtif, *verstohlen* (pourquoi en allemand ?)

La vue : horizon ne peut nous être volé. Accéder à cette vue comme une nécessité par nos sens. Ça donne envie de prendre soin en retour. Perspective comme source d'inspiration.

Surprise : décalage vocabulaire très élaboré et mots simples

Touche : les mots simples

Manque définitions mots compliqués

pensé à l'importance des lieux de vie et en ressources une émission de radio maintenir la vitalité des aidants Pascale Brisson et didier fassin à l'ombre du monde épisodes sur France culture "panser la vie"

- **Page 6 à page 8 - Silence > Julie S**

4 fonctions du silence. Résolution de l'Unesco sur le sonore. Élément d'équilibre perso.

Spirituelle, intellectuelle/cognitive se concentrer, clinique : se protéger du bruit, publique et citoyenne : partager l'espace sonore et vivre ensemble. Focus sur la mise sous silence des personnes rendues invisibles. Me touche. Je n'avais pas pris ça sous l'angle du silence, capa à prendre une voix. Parallèles capa d'écoute active et attention. Me touche / ce besoin irréprouvable de m'extraire des bruits du monde.

Manqué les liens entre le silence et le vide, non pensé et non agir. A quel moment je me fais silencieuse quand j'ai envie de crier ou de nourrir des désaccords féconds.

Pense : bruit des océans et silence des baleines, pollution sonore sous-marine, "la voix des glaciers", cartes postales sonores des glaciologues. Exercer notre muscle d'écoute. Le chant des cimes. Se balader avec les mêmes "on va voir quoi ?" alors qu'on fait trop de bruit

Echos et ressources partagées :

Le bruit des océans, le silence des baleines

<https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/1147657/bruit-saint-laurent-baleines-belugas-pollution-sonore-traffic-maritime-reproduction-proie-silence>

La voix des glaciers

C'est un voyage insolite au cœur des Alpes avec des glaciologues et des artistes sonores qui nous font entendre la voix des glaciers, crevasses, moraines...

S'y mêlent le témoignage de spécialistes de la montagne expliquant les transformations du paysage liées au réchauffement climatique et au retrait des glaciers.

<https://radioglaces.net/sons>

Le collectif Têtes de Pioches aspire à cultiver et épanouir les biodiversités humaines, culturelles, et végétales. Au fil des saisons sont organisées des randonnées urbaines, poétiques et sensibles, dans le but de faire découvrir le territoire, porter un autre regard sur ce qui nous entoure, s'intéresser, explorer, s'appropriier l'espace, et rencontrer les acteurs qui s'en saisissent.

Dans l'impossibilité d'organiser la rando d'automne 2020, ils ont décidé d'en faire un film : **le Chant des Cîmes**

<https://www.tetesdepioches.org/en-images/le-chant-des-cimes-le-film>

- **Page 8 à page 11 - Preuve de soin > maud**

Vulnérabilité ontologique. le rôle de la société est de prendre en considération cette vulnérabilité et le besoin d'autonomie. Gérer et accompagner nos vulnérabilités. POC, proof of care v. POC proof of concept pour l'innovation tech. Regarder la fonction phorique de l'expérimentation : porter, soutenir.

Est-ce que c'est a priori bénéfique ? aux personnes et à l'habitabilité

Intention et mise en œuvre collective de la conception.

Surpris pas grand-chose sauf que ça fait le lien avec plein de choses

Touché, remettre des mots sur la vulnérabilité et le lien avec le care et formulation + exemples

Manqué : générativité, besoin de plus d'exemples. Question du subjectif / ce qui est bénéfique, il faut s'entendre dessus

Pensé à Ouishare / Ouicare. Communauté art of hosting AOH, importance de l'intention, la douceur. Moi comme maman / gestion des crises. Comment on peut être différent dans le fait d'être contenant. Place du dialogue comme POC

- **Page 11 à page 15 - Climat de soin > julie via le wiki**

écho aux architectures invisibles

Intérêt de la conditionnalité / ça doit être bénéfique a priori / renvoie à la notion de santé commune cf Olivier Hamant

- **Page 15 à page 18 - Soins aux morts > julie via le wiki**

Fait souvent peur

le sous-titre : l'habitabilité; comment on se positionne dans quelque chose qui n'a pas commencé avec nous et ne va pas s'arrêter avec nous. Le temps long.

Comment devenir en demeurant ; la timeline commence avant nous;

et comment on fait sol; se composer de son vivant.

écho à gestion de projet.

généalogies d'êtres humains, mais aussi de territoires, animales, géologie.

apaisant

- **Page 18 à page 21 - La vie furtive > dorothée**

Reference à alain Damasio. Liberté de ne pas être tracé. Posséder en partage. Antonio damasio : réhabiliter les émotions. Le poulpe cherche toujours une issue. Système doit être conçue avec les issues (comment on va recycler/réutiliser l'objet)

Touchée : chaque point fait écho à des collectifs dans lesquels je suis. Me fait avancer dans mes réflexions et me donne des outils.

Frustrée de lire que 4 pages.

Pense à une réu sur le vélo ce matin avec les élus, penser les issues et l'accessibilité handicap. On dit Ca coute cher mais pour les voitures on ne se pose jamais les questions des couts et des issues. Relais avec le bruit des infras. J'aime parce que tout fait sens.

- **Page 21 à page 24 - Homéostasie > julie via le wiki**

la médecine comme un art de la vie ; la maladie est une intention de guérison

ne pas se faire enkyster dans nos vulnérabilités, ni des hontes ni des fatalités. Des capacités sortent de nos vulnérabilités. Quitter le champ de la survie pour découvrir celui de la vie bonne

- **Page 24 à page 28 - Enquêter > sébastien**

Texte dense et jargonneux, un peu flou parfois. Intention : si on aménage un lieu, un service, un disposition doit le faire en comprenant intimement la vie réelle des gens, du territoire. Demande du temps, présence, posture d'attention anticapitaliste. On ne peut rien concevoir sans enquêter observer comprendre ; partir de nos fragilités existantes.

Surpris : replacer une notion que l'on semble avoir oublié, les histoires, blessures, rythmes... aller sur vers, pas seulement des études, des rapports. les "non participants"

Touché : la vulnérabilité devient une force collective. Pas une faiblesse individuelle à corriger mais un point d'appui pour créer et agir autrement.

Manqué : pas un texte accessible à tous. Trop dense, abstrait. Demande une familiarité. Un texte éclairant pour des personnes initiées. Pas partageable en l'état pour des cercles populaires. Quand est-ce qu'on parle d'injustice systémique. On ne dit pas qui produit. Texte fondateur qui n'aide pas nécessairement à lutter contre les injustices.

M'a fait penser à Bruno Latour, Où atterrir ? et StarWalk ecoféministe et qui parle d'écouter ce qui se vit dans les territoires, deep listening.

enquête déjà une forme d'action. Importance des récits.

- **Page 28 à page 31 - Compagnonnage > julie via le wiki**

manières d'être furtifs et se soutenir en commun. comment on s'entoure, communauté apprenante et communauté de conscience

- **Page 32 à page 37 - Fresque et conclusion > julie via le wiki**

dans l'ordre du comment; comment on fait sol en s'inscrivant dans le territoire, cartographies sensibles; pas une seule vision du territoire. La frise comme manière de représenter dans le temps ce que nous faisons et ce de quoi nous participons (avant nous / après nous).

Conclusion : tout ça sont des ingrédients pour se positionner politique; pas un mode d'emploi pour des luttes mais plutôt comment on survit et o, agit dans le monde tel qu'il est. Lutter par l'action en allant dans les interstices.

13h50... puis de nos réflexions (en mode 'pop corn')

Premier arpentage. Jamais fait. Ca faisait longtemps que j'avais ce livre. Très intéressant chaque personne nous renvoie des lectures singulières. C'est ce que j'aime dans la force du collectif.

Sur la question du sol, "Nous sommes le sol" petit fanzine édité dans le cadre du plaidoyer de la matière des doléances. Pierre et Patricia : "nous sommes le sol sur lequel vous marchez...."

Juste être dans la gratitude, je fais bcp de collectif, j'apprends à faire compagnonnage et à entrer en communauté, c'est nouveau pour moi et réussir à faire plus profondément les liens. ca vient ancrer des apprentissages. Contente que sébastien soit là, ça fait du bien d'avoir des hommes sensibles. Maud, merci mais ça me parle ce bouquin je l'avais depuis trois plombes, je me sens autorisée à le lire. Ça permet de rester en humanité et de se sentir en lien

Dans ce qui ne peut être volé c'est la vue et le silence et le reste c'est comment agir. C'est hyper puissant. Des essentiels, ça me donne envie d'aller plus dans le contenu. Le fait d'être justement pas dans la lutte me correspond bcp plus à ce moment de ma vie. Charte pour agir ça me donne bcp plus d'énergie.

Comment ça se fait que cela ne soit pas la norme ? juste du bon sens, que la base soit bénéfique. Contente de me reconnecter à ce terme du care, fil rouge dans ma vie. J'espère que ça va me donner l'énergie de lire le reste.

Merci !