

Le cirque du labo furtif

ECHOS



CYNTHIA
FLEURY
& ANTOINE
FENOGLIO
**CE QUI NE PEUT
ÊTRE VOLÉ**
CHARTRE DU VERSTOHLLEN

DÉAMBULATION CRÉATIVE

Atelier Cousinade territoriale – 25 mai

*ici et
maintenant
la Gironde s'invente*

FA *dy* IT
Action


Labofurtif.xyz

Déroulé

Pitch : « Nous vous proposons un atelier pour expérimenter une déambulation créative et la matérialisation d'un cirque du Labo Furtif. A partir du tract "Ce qui ne peut être volé - Charte du Verstohlen" de Cynthia Fleury-Perkins et Antoine Fenoglio, il s'agira d'explorer joyeusement avec les mots et avec les doigts, d'autres angles, d'autres liens, d'autres matières et d'autres équilibres pour prendre soin de soi, des autres (humains et non-humains) et de l'habitabilité de la planète (et donc de nos territoires) »

14h00-14h15 - Cercle de bonjour et de recentrage

Les participantes se mettent en cercle debout et nous faisons un tour de cercle où chacune dit son prénom et un truc sympa dans le thème (vous vous sentez comment dans le cirque en ce moment : trapéziste, clown gai ou clown triste, équilibriste, lanceur de couteau...) + un temps de respiration

14h15-14h45 - Déambulation pour commencer entre les 10 points de la charte.

Chaque point de la charte est affiché sur les murs (titre, nuages de mots et extraits lus à haute voix) en format A3. Dessous un autre A3 vierge permet de recueillir les associations et ressources que partagent les participantes (post it). Le groupe déambule dans l'espace.

14h45-15h15 – Fresque collective

Mise à disposition de matières, couleurs, ciseaux, colles, matériaux naturels... Faire confiance à ses élans créatives. Consignes libérantes (faites ce que vous sentez). Créativité accompagnée par Sylvie Montixi, art thérapeute (Fasylit-action)

15h15-15h30 - cercle de partage de l'expérience individuelle et collective et dernier mot



La fresque



Des détails



Homéostasie

Le silence (en musique)



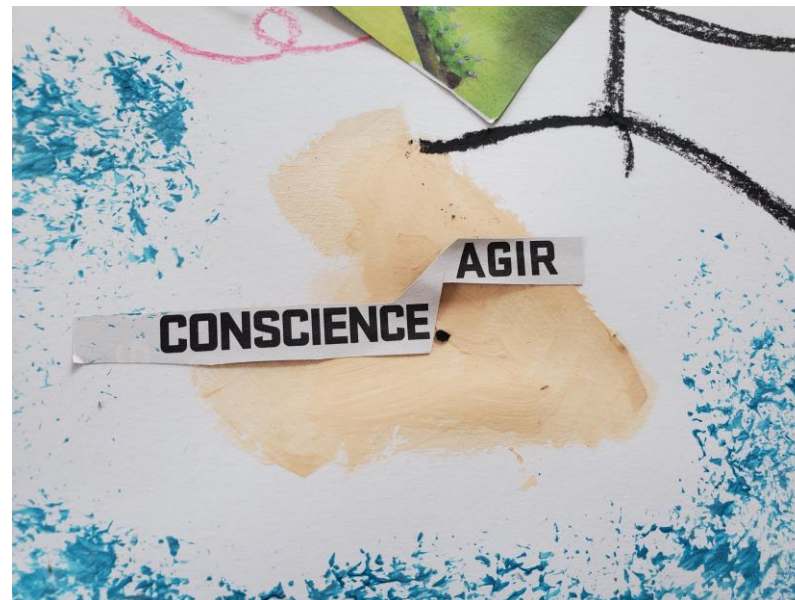
La vue

Encore des détails

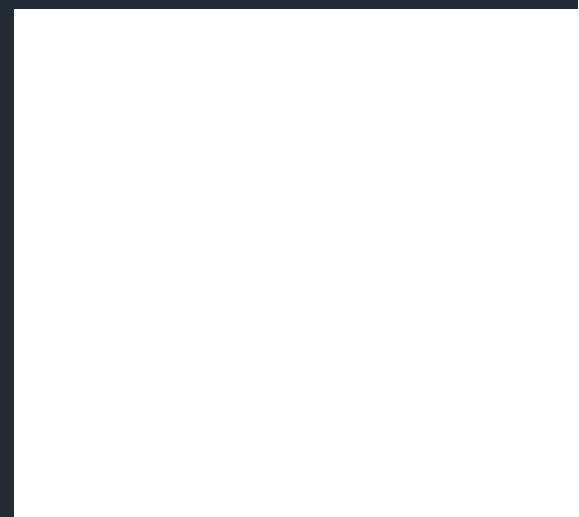
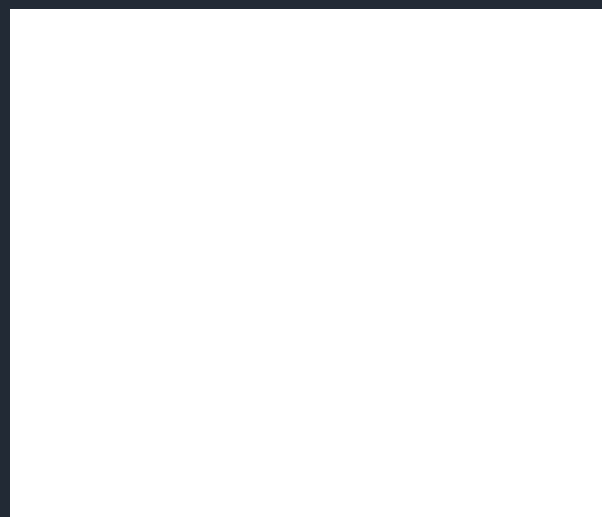


Proof of care – Générativité du vulnérable

Corps sensibles – cordes sensibles

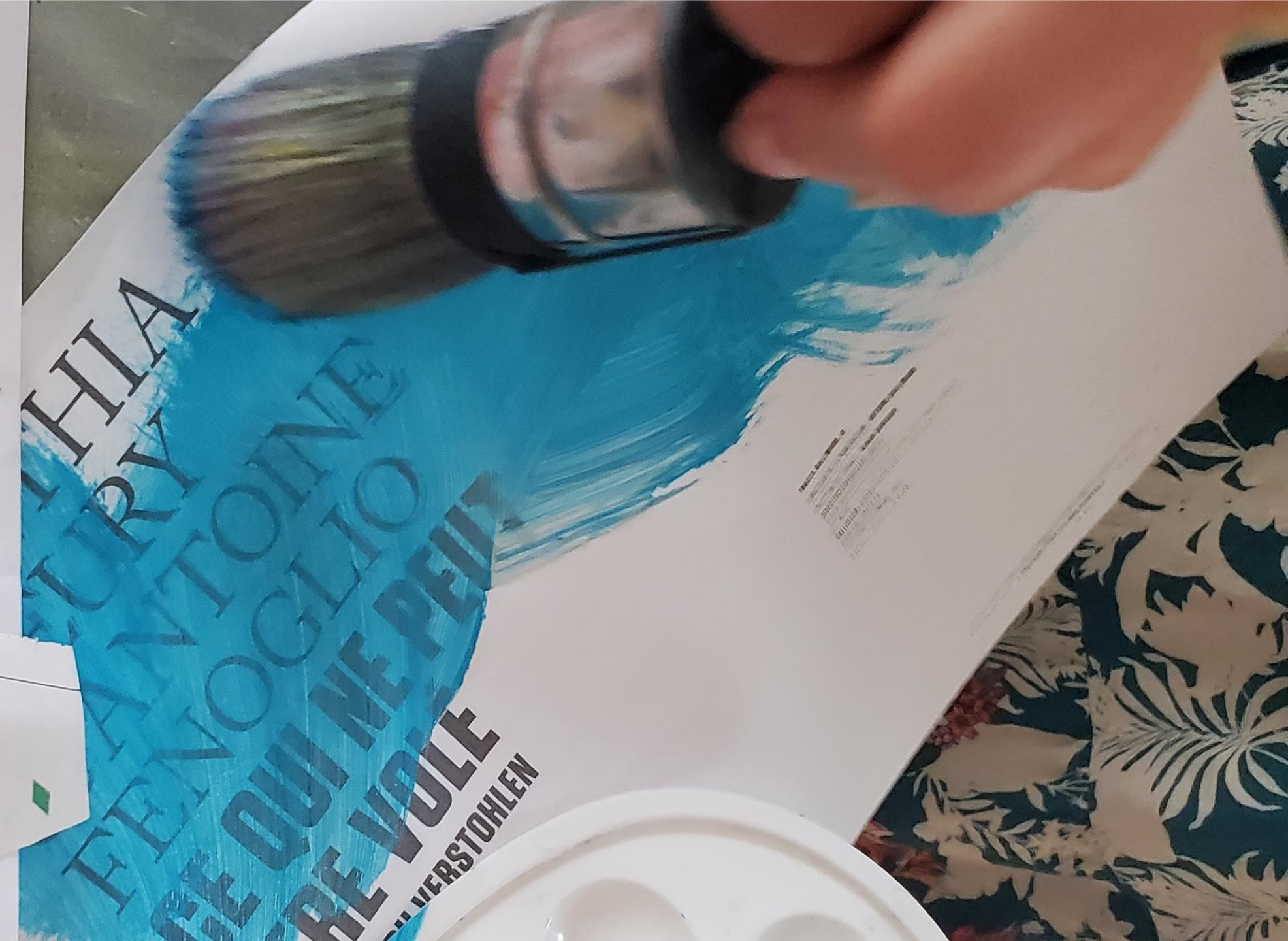


Et encore...





AFRICAINES



HIA
RY
VIOINE
VOGLIO
RE QUI NE PEU
RE VOLT
VERSTOHLLEN

FRANCE
L'ART
1990
CALIFORNIA
1990





Merci Emmanuelle, Sylviane, H el ene, Olivia, Sylvie, Sandrine, Julie,
Julie, Ghislaine