

Lien vers l'espace de co-écriture : <https://annuel2.framapad.org/p/cercle-metamorphose-a38e?lang=fr>

Lien vers la visio :

<https://meet.jit.si/moderated/42b2a4dbf672c1d0085b66b9972accdd563be7a3393548c535beb5b6989a322c>

Lien vers l'espace dédié dans le wiki du labo furtif : <https://labofurtif.xyz/?Cerc14>

# A la croisée des chemins de métamorphose

## 4e RDV Cercle métamorphose - 12/12 à 12h

### Ordre du jour :

- **Tour de Nous** : partage de vos lectures de "La Traversée" ou de votre écoute du podcast de *CO2 mon amour*. Qu'est-ce qui vous a le plus touché ?
- **Mettre l'ouvrage à l'œuvre** : faire vivre le livre chantier - Etape de février, élans de contributions / coconstructions
- **Finaliser les inscriptions** : questions et prochains pas. Formulaire : <https://framaforms.org/chantier-metamorphose-du-9-au-11-fevrier-aux-amanins-drome-1699947839>

19 présent.e.s

### Tour de Nous

*Prénom, où suis-je ? Qu'est-ce qui m'a le plus touché / livre ou podcast "La traversée" ?*

Lorenzo, notion de chantier, contribution CCbySA, mettre en place une communauté de contributeurs

Julie : oui espace ouvert sur le wiki du labo furtif <https://labofurtif.xyz/?Cerc14>, ce sera l'espace de mise en œuvre collaborative des chantiers du livre

Céline, message aux proches, très chaud au cœur de les voir ici

Laura, merci aux personnes présentes pour le choix des Amanins, vous accueillir est un plaisir, plein chantier de métamorphoses aux Amanins, régénération du projet, de belles connexions

Sylvie : Écouté le podcast, reçu le livre. Envie et besoin de prendre un vrai temps sans perturbation. Je suis en énergie basse et en surcharge. J'expérimente beaucoup le soin à soi - prendre soin de soi avant de prendre soin des autres. Par le corps, l'art plastique.

Emmanuelle : Bordeaux. J'ai adoré le podcast, j'ai fait un post sur linkedIn. Beaucoup de synchronicités dans le podcast. Musique ++. Je suis à mi-parcours dans le livre. Je suis sur la démocratie. Cela m'agite.

Lorenzo : Actuellement, réponse à l'appel à commun ADEME (accompagnement et facilitation des territoires). Quelles synergies ?

Laura : Je débarque. J'avais envie de m'immerger. Je me nourris de ce contexte pour mieux vous accueillir.

Nathalie : J'ai démarré la lecture du livre, je suis embarquée. J'arrive au début des chantiers. ça résonne. J'ai hâte d'avoir plus de temps devant moi pour partager.

Lydia : Grande ouverture, naïve, sans contexte. Gratitude envers Céline. J'ai hâte de comprendre où vous en êtes.

Sophie : Je raccroche les wagons. La métaphore de la métamorphose me convient. Je suis en permanente mutation avec la dureté que ça génère chez moi. Comment lier la souplesse de la transformation à la résistance de l'individu. J'ai besoin souvent de m'intérioriser.

Hélène : Echo en moi. Je n'ai pas lu le livre. Hélène est intervenue autour de la métamorphose aux Amanins

Sabine : via Patrick et dialogues en Humanité, ressource incroyable. Plongée dans le monde des Kogis. La dernière fois, j'ai parlé de l'hydratation. Je baigne dans plein de métamorphoses qui me demandent de prendre plein de soin. J'ai écouté le podcast. Je vais lire le livre à Noël et je remplis le formulaire.

Vincent : J'ai lu le livre et je me disais "Mais comment ils vont réussir à maintenir la métaphore sur tant de pages". Livre puissant et un bon outil de travail. J'ai écouté le podcast. Le cœur de l'interview : la pensée est très bien résumée. Je tiens une chronique depuis 4 ans dans le journal local. J'ai écrit une chronique sur la métamorphose. J'ai participé à un groupe collapso qui a duré un an - je pourrais témoigner

Stéphanie : Je viens collecter les choses belles et inspirantes pour les mettre en images. C'est un peu en documentation de ces temps. Je suis en plein chantier. Je n'ai pas réussi à me faire une pause. Une chose après l'autre

Marie-Louise : Le thème de la métamorphose est un thème cher à mon cœur. La chenille devient papillon par l'appel des cellules imaginaires. Ça m'appelle et je suis touchée par votre enthousiasme : "ce sont des personnes engagées en humanité et avec joie, quand la joie est là, on peut déplacer des montagnes"

Mélanie : Angers. J'ai écouté le podcast et j'ai regardé le livre en transversalité. Je retrouve l'axe TP/TS. Ça a marqué tout mon engagement militant et là, ça revient. Parfois je me rends compte qu'on tourne en rond et ça ne va pas aussi vite qu'on voudrait. Le temps du chaos est long mais on garde nos cellules imaginaires et c'est pour cela que nous sommes tous là.

Antoine : Lille - Dans le rythme de fin d'année. Bouleversé entre engagement pro et questionnements perso. Comment garder le cap, ne pas être en réaction. J'ai lu la première partie du livre. C'est structurant pour la pensée. J'ai de l'envie pour lire les chantiers, ce qui va nous projeter.

Diane : Je viens en auditrice libre.

Thierry (sur le chat de la visio) : Connexion Wi-Fi pas terrible, mais connexion du cœur très opérationnelle. En recherche de sérénité sans devenir retraité en retrait. Je vais commencer le livre dans mon train tout à l'heure. Pardon si je vous quitte sans au-revoir.

Céline, vraiment contente de vous entendre, je me réjouis, je sais les ressources dans ce groupe, impression d'une très grande puissance, j'ai envie de vivre un moment avec vous. Je relis le livre, j'ai commencé une grande mind map.

Patrick : Je suis impliqué dans des réseaux internationaux et français. Tout ce que nous évoquons, notamment sur "comment sortir des logiques de brutalité" est une question centrale

de la période. Et j'aime à dire que le contraire de la dureté n'est pas la mollesse mais la douceur.

Julie : Je suis à Toulouse. Autour des retours, je suis touchée par le fait que ce livre soit reçu comme quelque chose de doux et un climat de douceur, de soin pour traverser. J'anime le labo furtif pour prendre soin de toutes les personnes qui prennent soin des autres et de l'habitabilité de la planète. J'ai envie que cette démarche et le livre chantier puissent s'inscrire dans un climat de soin.

## **CONTRIBUTION**

Nous sommes partis d'une idée de stage. Nous avons reporté et nous nous sommes dit que nous avons envie d'ouvrir pour faire de cette expérience un chantier en commun. Il n'y a pas d'obligation. Dans les premiers éléments de contributions :

Temps de conscience du cœur et du corps

Artistique

4D mapping...

On est dans l'émergent. On souhaite ménager un cadre de sécurité et de soin. Si vous souhaitez vous mettre dans le programme c'est bienvenu et ce n'est pas une obligation.

Sylvie : plutôt temps dispos sur place. Envie de spontanéité sur place

Sophie : Je suis pour que ce soit souple - utiliser au fil de l'eau des propositions de chacun.

Antoine : envie de spontanéité. Ce temps est un temps de rencontre avec le groupe qui est là et j'ai aussi envie de travailler sur les chantiers

Emmanuelle : Ce serait chouette que nous ayons avancé dans le livre et voir si nous pouvons avancer ensemble. Cette rencontre comme un catalyseur.

=> fil d'expérience - quels sont nos équipements ? Place du marché => place de dons

Patrick : Je trouve que ce serait important de réfléchir davantage à cette expression de "traverser le chaos". L'humanité est en travail sur elle-même y compris dans sa part d'ombre. Ce n'est pas un mauvais moment à passer.

## **LES INSCRIPTIONS**

9 personnes sont inscrites. Nous aurions besoin de savoir si quelque chose bloque.

Hélène : Je me questionne de venir à 4.

Faire une présentation vidéo?

Transmettre la 4e de couverture et/ou le podcast

<https://www.radiofrance.fr/franceinter/podcasts/co2-mon-amour/co2-mon-amour-du-dimanche-10-decembre-2023-8807354>

## **CADEAU DE MOTS pour finir la séance**

Tissage - doux, Curiosité tranquille, cadeau offert, sérénité, chaleur humaine, douceur, nous sommes tous ensemble une magnifique cellule imaginaire, luminosité, accueil, perspective, horizon, la couverture en couette pour renforcer le soin, la chaleur et la douceur, douce utopie, gourmandise

### **Des cadeaux de pré-Noël :**

- Livre : "La puissance de la douceur" Anne Dufourmantelle:

<https://www.babelio.com/livres/Dufourmantelle-Puissance-de-la-douceur/528876>

présentation de l'auteure en 5 min : <https://www.youtube.com/watch?v=jYjGzKAIU2s>

- Art : dans l'expo Chaosmose oeuvre "ligne de mots / lignes de maux" de Nadya Bertaux en video <https://www.facebook.com/nadya.bertaux/videos/2590343631220946>

ouvrage à feuilleter : <https://www.calameo.com/read/006407061297b8e976cee>

- Musique : Clara Ysé "le monde s'est dédoublé"

<https://www.youtube.com/watch?v=hMhnOHX69yY>

## **Bonne fin d'année à chacune et chacun !**

**Prochain RDV le vendredi 19 janvier à 12h**