

**"Ce qui ne peut être volé
Charte du Verstoehlen"
Cynthia Fleury et Antoine Fenoglio**

<https://tracts.gallimard.fr/fr/products/ce-qui-ne-peut-etre-vole>

Cadre de confiance / climat de soin de l'atelier d'arpentage :

Prendre soin de chacun et de chacune d'entre nous pendant ce travail de groupe

Viser harmonie et plaisir, convivialité

Écouter avec attention / parler (en JE) avec intention

Souveraineté : chacune et chacun est souverain dans ce qu'elle ou il choisit de dire ou de ne pas dire, comme dans la manière de le dire

Écriture collaborative : chacune et chacun peut contribuer à la prise de note

Oser la sensibilité et la créativité sans jugement (ni pour soi, ni pour les autres) ni censure ; se laisser surprendre

Partages sincères et authentiques dans l'esprit des communs (CCbySA)

Confiance dans le process et dans la dynamique de groupe / arpentage de la charte

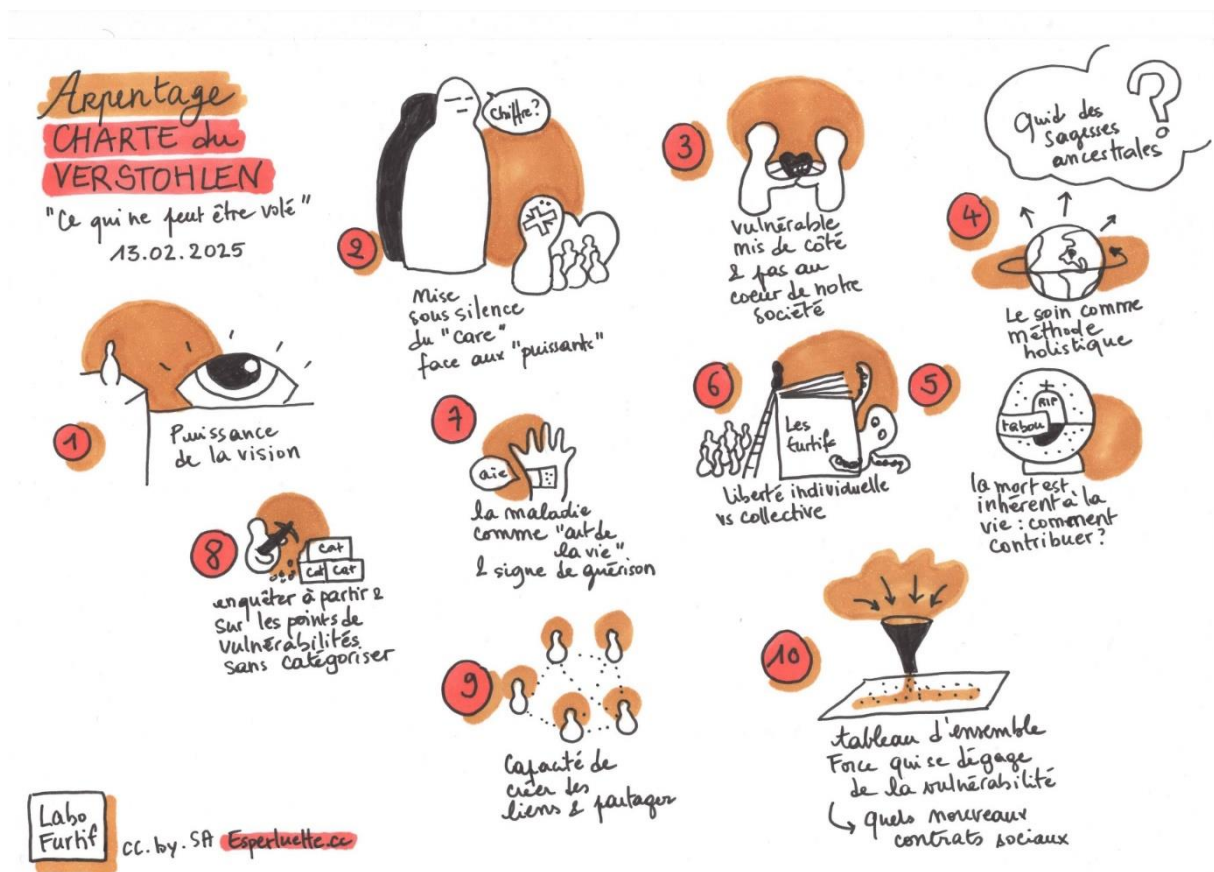
Confidentialité des échanges : on ne garde publiquement que ce qui est co-écrit ensemble

Respecter nos temps : le temps dédié à l'expérience (débrancher le reste pendant ces deux heures pour une pleine présence), les temps de parole, les temps de pause perso si besoin, le temps des séquences

Aimer l'inachevé...

13e Arpentage Labo Furtif - Jeudi 13 février - 12h

29 inscrit.e.s - 12 présents (dont 3 en passage)



Merci Sandrine pour la planche visuelle de notre rencontre ! <https://esperluette.cc/>

Tour de Nous

Prénom, où suis-je ?, pourquoi je suis là (mon élan) ? Ce qui m'a fait du bien cette semaine...

Virginie, Gers, suit Cynthia Fleury, projet de création d'entreprises, expérimenter la charte dans le Gers, bien je reprends le travail et des collègues bienveillants

Corinne, dans la forêt, curiosité et incompréhension et les mots de la charte, le furtif, j'adore le doc, l'inscrire dans le corps, chanter en zoom animer un atelier

Sabrina, côté frontière espagnol près du Pertus, un an que j'essaie de me rendre dispo. Me tien à coeur CF m'inspire énormément. Bien hier soir spectacle de Eymeric Lompret, beaucoup rigolé, sensible et doux

Maeva, je suis originaire de Maureillas las villas ! , besoin de silence, me ballader avec mon chaton, envoyer chier un homme irrespectueux, incarner un rôle dans une pièce de théâtre

Nathalie, Sud de l'Inde, ressourcement, Vertohlen outil que j'ai utilisé sur un we d'écriture entre soignants, découverte sur la traversée, j'écris un livre sur le chaos créateur, tous les matins prendre le petit dej dans une échoppe dans la rue, souvenir d'enfance, joie

Léopold, à Paris, Curieux, découvrir des nouveaux projets pros, être à flot pro et perso

Sandrine, Gap, j'ai choppé cette info sur les réseaux, plein de mots clefs m'ont parlé, prendre du temps pour moi

Michèle, Lyon, membre d'habitat participatif France, connaît beaucoup d'auteurs cités dans la charte. Expérimenter comment on met cela en mvt. Joie de la semaine : webinaire de partage d'expériences participatives avec plein de pays, très riches, mon antidépresseur du moment

Laure, Annecy, Animaccop, je viens pour le fond et pour la forme, bon plat réconfortants

Delphine (pb connexion)

Lorenzo passage furtif

Julie, à toulouse, charte m'a été offerte à mon pot de célébration off, je l'avais pas lu et 6 mois après j'ai mon compagnon, y' un DU qui se fait avec Cynthia et Antoine, j'ai lu la charte, j'ai suivi ce DU et il y avait un projet étudiant à faire et mon projet c'était que le max de personnes lisent cette charte mais pas toujours accessible, je viens de l'innovation publique et il vont pas rentrer dedans donc j'ai ouvert ce labo furtif pour faire vivre la charte, soutenir les personnes qui prennent soin, car elles sont souvent malmenées.

12h15 - Présentation du Labo furtif et de l'arpentage > Julie

Visite guidée rapide : <https://labofurtif.xyz/?PagePrincipale>

POC Julie : <https://labofurtif.xyz/?PocJulie>

Petite vidéo introductive à l'arpentage proposée par Antonia Ruffin : <https://www.ina.fr/ina-eclaire-actu/video/vdn16091346/livre-de-poche>

Voir article de Socialter sur l'arpentage : <https://www.socialter.fr/article/arpentage-education-populaire>

12h36 - Consignes et temps de lecture personnelle

Répartition des pages :

1. Page 3 à page 6 - Intro et Vue > Nathalie
2. Page 6 à page 8 - Silence > Michèle
3. Page 8 à page 11 - Preuve de soin > Maéva
4. Page 11 à page 15 - Climat de soin > Virginie
5. Page 15 à page 18 - Soins aux morts > Sabrina
6. Page 18 à page 21 - La vie furtive > Léopold
7. Page 21 à page 24 - Homéostasie > Sandrine
8. Page 24 à page 28 - Enquêter > Julie

9. Page 28 à page 31 - Compagnonnage > Laure
10. Page 32 à page 37 - Fresque et conclusion > Corinne

Points d'attention :

1. Qu'est-ce qui me surprend ?
2. Qu'est qui me touche ?
3. Qu'est-ce qui me manque ?
4. A quoi cela me fait-il penser ? (Souvenirs personnels ou professionnels, lectures, films, podcast, spectacles, musiques, expos, expériences, autres...)

13h06 - Mise en commun

... de nos échos de lecture... : 3 min par personne

NB : L'équité entre les participants est primordiale (il n'y a pas de sachant). Un temps identique est accordé à chacun.e pour ce partage et il n'y a pas de mise en débat ou de contradiction possible. La parole de chacun.e sur son passage est considérée comme la plus légitime.

De quoi parlent mes pages ? qu'est-ce qui me surprend ? qu'est-ce qui me touche ? qu'est-ce qui me manque ? à quoi cela me fait-il penser ?

- **Page 3 à page 6 - Intro et Vue > Nathalie**

Surprend : puissance de la vision, envie de monter sur la terrasse, vu le coucher de soleil belle énergie

Touchée par la définition des furtifs, s'exfiltrer de la réalité qui nous est proposé aujourd'hui, pas pour s'enfuir mais créer

Manque : sur la transversalité on cite peu les sagesses ancestrales dans ces travaux, questions des sens, morts coloniales, ça me manque. La 1ère fois que j'ai lu, je me suis dit que c'était cela que j'expérimentai. C'est pour cela que j'ai créé mon groupe de soignants, beaucoup de furtifs.

Souvenirs perso : interview il y a 10 ans sur la santé intégrative, effet des lieux à développer neuro psycho immunologie dans les 70's, patients ailes hôpital avec fenêtre guérissent mieux

- **Page 6 à page 8 - Silence > Michèle**

Surprise car je n'aurais pas choisi ce thème. Mise sous silence pointée dans le cadre de l'éthique du care, des plus démunis, invisibilisation par les dominants.

Touchée sur ce qui est rappelé sur la capacité d'écoute, santé démocratique, fait défaut dans le brouhaha actuel

manque : pas de silence ni d'écoute non plus dans les débats militants

Pensé à la douleur de certains, de certains débats ou posture dans les contextes de militance

- **Page 8 à page 11 - Preuve de soin > Maéva**

Surprise sur ce que le texte vient dire de nous en tant que société, comme si le vulnérable était vu que du côté de la prise en charge, comme si c'était mis de coté et pas au coeur de notre façon de nous regarder, clinique = se mettre au chevet.

Manque récit plus incarné

Forme de refus du réel

pense une dame en fauteuil roulant, même les toilettes handicapées n'étaient pas faites pour des pers handicapées, vision bureaucratique

Difficile de regarder ses vulnérabilités, toujours l'idée qu'il faut s'en sortir.

Asso Grain de paille, facile de se rendre compte qu'on fait partie des dominants et difficile de se rendre compte qu'on fait partie du groupe des dominés. Comment aller dans le monde des autres. Aller regarder à..

Le collectif, le créatif me manquent dans mon quotidien

- **Page 11 à page 15 - Climat de soin > Virginie**

Surprise : très court mais parle de tout.

Manque de la relire, à chaque fois on découvre de nouvelles choses

Climat de soin c'est une méthode

Touchée : synthèse de la charte, parle territoires, holistique, toutes les échelles, l'individu, la nature, la société, habitat.

Ce qui ne peut nous être volé et pourquoi. Aller contre la société vorace, réifiante. Verticalité individuelle (ce qui me soutient) et horizontal universel partager ce que l'on sait et pas

Pense à la possession, le politique, les PP, le privé. Reprendre possession des communs. Plan

départemental de randonnée : outil qui permet d'éviter l'appropriation des chemins communs.

Celui qui est propriétaire est celui qui prend soin.

- **Page 15 à page 18 - Soins aux morts > Sabrina**

Julie : on est sur cette question de se dire, 2 tabous : la décélération et sa quintessence la mort prendre soin = retisser ce que l'on fait avec des choses passées, pour pas se faire voler nos

démarches, c'est de les mettre en rapport, avec des généalogies, célébrer ce qu'il y avait avant.

On monte un projet on fait comme si c'était le premier et qui dépossèdent ce qu'il y avait avant.

Devenir en demeurant.

Documenter tout ce que l'on fait. Que ça puisse être utile et fertile pour d'autres. Se composter soi-même. Contribuer autant que possible et à redonner les liens et s'inscrire dans ces liens.

- **Page 18 à page 21 - La vie furtive > Léopold**

Très riche. Liberté individuelle et collective. Livre de Damasio / Furtifs. Passer sous les radars.

Liberté nécessaire.

Sensibilité, émotions, Antonio Damasio neuroscientifique, utiles pour avoir une pensée profonde du monde.

Touché : remise en cause de nos habitudes et modes de vie, Vinciane Despret, les seules habitudes du poulpe c'est sans cesse de rompre avec elles

manq de les concepts

Pensé à Quercus histoire d'un chêne

- **Page 21 à page 24 - Homéostasie > Sandrine**

Manque : lire le reste / double Damasio

Retenu la référence à la médecine en soin. Beaucoup touchée en processus de maladie. Signe de volonté de guérison du corps, médecine comme art de vie il va falloir que je le dise à certains

de mes médecins

'échappée belle' signe de furtivité parfois c'est bon pour nous de fuir. Départ furtif de mon travail

Très émouvant

- **Page 24 à page 28 - Enquêter > julie**

La charte parle de ce qui ne peut ou doit pas nous être volé et là on rentre dans les méthodes pour qu'on ne soit pas volé.

Enquêter pas en tant qu'expert.

Se mettre au cœur, enquêter ensemble pour se mettre dans le réel.

Lien avec le design. Posture d'immersion, d'essayer de porter un regard neuf sur les choses telles qu'elles se vivent.

Observation participante. On ne pose pas un regard expert, on décatégorise pour sortir des présupposés.

Éthique narrative pour décrire la diversité des vécus

C'est à partir de ces points de vulnérabilités qu'on explore le territoire, ses blessures, ses pulsations, sinon hors sol, greffe ne prendra pas.

Baptiste Morisot l'inexploré et Bruno Latour Où atterrir

- **Page 28 à page 31 - Compagnonnage > Laure**

Manque très dense et complexe. Difficile

J'utilise peu le terme compagnonnage, pas nécessairement d'imaginaire d'ouverture lié à ça.

Partager expérimenter retransformer ensemble, faire perdurer. Valeurs, éthique, tradition

Questions de l'entresoi

Touchée par la souplesse et la liberté pour permettre émancipation des pers, avoir des avis différents.

Formes institutionnelles furtives et d'espèces compagnes, mélanges mondes humains et non humains, les liens, apprendre ensemble. Vision plus humble, pas nécessairement tout utile.

Faire plus corps, plus lien avec tout le vivant

J'essaie d'être toujours émerveillée devant le vivant mais en vrai je suis toujours dans ma tête mais je n'ai pas l'impression d'être vraiment partenaire du vivant. Ce n'est pas si facile.

- **Page 32 à page 37 - Fresque > Corinne**

Texte très dense, chaque ligne pèse énormément.

Me fait penser comme un entonnoir de toutes les notions qui ont été vues avant qu'on exprime dans le temps (frise chronologique) et dans l'espace (cartes). On voit le tableau d'ensemble.

Croisements de temps d'histoires de moments ou du soin a été donné à de la vulnérabilité.

Hot spot de la vulnérabilité / hot spot de la biodiversité : parler de gouvernance globale, s'exprime en démocratie.

Indissociable du capacitaire. Ca me touche et ça m'émerveille. J'associé la vulnérabilité avec la force qui s'en dégage. Je me reconnais.

Expérimentation de nouveaux contrats sociaux, me donne beaucoup d'espoir et partant de chaque personne.

Présent me parle aussi, l'ancrage... on peut s'y déployer...

13h48... puis de nos réflexions (en mode 'pop corn')

Nathalie, format très intéressant. Partages pas scolaires. Idées de déployer avec mon groupe Maeva, envie de refaire en présentiel. Ecouter chaque personne, plein de facettes de personnes, de réalités

Laure, envie de plus découvrir. J'aime beaucoup le format. Je sens que je suis en train de continuer. Merci très fort

Sandrine, je ne m'attendais pas du tout à vivre ça j'ai été cueillie

Michèle : grand intérêt de se concentrer individuellement sur un morceau de texte. Vraiment une très bonne longueur.

Virginie : dans le cadre de mon projet, difficile à expliquer, rien de tel que le partage, faire ça ensemble à plusieurs, retrouver ensemble de la puissance
leopold, merci, envie d'explorer, exercice collectif